

Room 別プログラム

Room 1 英語教育学 1

14:20 15:00	塩田直子 津田塾大学 (M2) Teaching Vocabulary Learning Strategies to Medical Engineering Majors
15:10 15:50	眞島幹子 津田塾大学 (M2) Vocabulary Output Activities and Reading Comprehension
16:00 16:40	高橋尊代 津田塾大学 (M2) Explicit vocabulary teaching in the EFL context

Room 2 英語教育学 2

14:20 15:00	押田めぐみ 津田塾大学 (M2) Writing to Promote Noticing in EFL High-School Classroom
15:10 15:50	小久保あゆみ 津田塾大学 (M2) Improving Junior High School Students' Writing Skills through Function-based Writing
16:00 16:40	石野有記子 津田塾大学 (M2) Reading Comprehension in EFL Junior High School Classrooms
16:50 17:30	會田佳珠音 津田塾大学 (M2) Listening Activities to Support Reading

Room 3 英語教育学 3

14:20 15:00	伊東美邦里 津田塾大学 (M2) Repeated Reading and Automatization for Reading Fluency
15:10 15:50	大村道彦 上智大学 (M3) Effects of Repeated Reading Instruction through Online EFL Classes for Japanese High School Students
16:00 16:40	鈴木菜月 青山学院大学 (M2) Activities and Materials for Raising Motivation toward EFL in Elementary Schools
16:50 17:30	吉澤美歩 東京女子大学 (M1) The Relationship Between Motivation and L2 Learning Experience of University Students in Japan

Room 4 英文学 1 (詩・戯曲)

14:20 15:00	染村和代 津田塾大学 (M1) Hamlet と Cuchullain — 情熱的な苦悶と冷たい現実
15:10 15:50	青木優果 日本女子大学 (M2) 「四重のヴィジョン」から見る William Blake の自由恋愛主義
16:00 16:40	藤井万里子 聖心女子大学 (D1) Lady Macbeth's Ambiguous Deviation from Gender Stereotypes in Shakespeare's <i>Macbeth</i> (1601)
16:50 17:30	遠藤玲奈 青山学院大学 (D2) 現代日本における Shakespeare 作品の上演

Room 5 英文学 2 (小説)

14:20 15:00	丹野海晴 東北学院大学 (M1) 生存と淘汰の境界線 — 「信頼できない医者」から読み解く <i>Jude the Obscure</i>
15:10 15:50	スミス花子ルネ 聖心女子大学 (M1) <i>To the Lighthouse</i> as a War Novel: Reconsidering the Death of Andrew Ramsay

Room 6 米文学

14:20 15:00	加藤麗未 明治学院大学 (M2) Katherine Anne Porter の作品におけるメキシコ先住民表象
---------------------	--

Room 7 言語学

14:20 15:00	熊倉まや 日本女子大学 (M3) 感情形容詞 happy と sad の意味・機能分析
15:10 15:50	鳥飼真衣 東洋大学 (M2) it+be+correct+that について